



# *Contest on line*

*Sugar art*

*“Christmas Star”*

*By Andrea Pizzaleo*

PUGLIA CAKE FESTIVAL

Contest On Line Sugar Art

CONTEST PCF IN COLLABORAZIONE CON Andre Pizzaleo

TEMA

**“Christmas Star”**

**Regolamento**

**1 – Tema del Contest**

**“Christmas Star”**

**Stella di Natale, la sua storia**

Origini della Stella di Natale: A Berlino, nel 1833 fu catalogata dal botanico Carl Ludwig Willdenow con il nome scientifico di *Euphorbia pulcherrima*, la “più bella delle euforbie”. La **Poinsettia**, più comunemente nota come Stella di Natale è una pianta originaria del Messico, dove cresce in modo naturale raggiungendo anche i 4 metri di altezza. Fu Joel Roberts Poinsett, ambasciatore statunitense in Messico, dottore e cultore di botanica, a portare, per primo, la Stella di Natale negli Usa. E in suo onore, appunto, le fu dato il nome di “**Poinsettia**”. Negli Stati Uniti il **12 dicembre**, si celebra il giorno in cui Poinsett morì, con “il giorno della Poinsettia”. Ed è tradizione, in questa giornata, scambiarsi le Stelle di Natale. La sua prima comparsa in Europa è di inizio Ottocento, per mano del naturalista tedesco Alexander von Humboldt, che l’ha introdotta a Berlino dopo una lunga spedizione in America Latina

### **La leggenda e la favola del Natale**

Una leggenda azteca narra che questa pianta dalle lucenti brattee rosse fosse il risultato di una tragica storia d’amore. Le gocce di sangue scaturite dal cuore infranto di una dea azteca avevano creato la Stella di Natale. Gli Aztechi la utilizzavano anche a scopi estetici e medicali: estraevano dalle sue brattee il pigmento rosso usato per i tessuti e i cosmetici. La linfa lattiginosa della Stella di Natale veniva lavorata per produrre un preparato antipiretico.

Il legame tra la Stella di Natale e il 25 dicembre prende vita nel Messico del Sedicesimo secolo e nasce dalla favola della giovane Pepita, troppo povera per comprare un fiore da posare sull’altare di Gesù Bambino. Su consiglio del cugino Pedro, quindi, compose un bouquet di erbe e ramoscelli, che durante la messa si trasformò in un bellissimo mazzo di fiori rossi a forma di stella. Nacque così la tradizione del “*flor de Noche Buena*”, ossia il fiore della Notte Santa.

rosso acceso.

## 2 – Indicazioni generali

La partecipazione è aperta a tutti gli appassionati di cake design, età minima 18 anni.

## 3 – Modalità e termini della partecipazione

- L'opera deve essere inedita, non dovrà riportare loghi identificabili.
- Per partecipare al contest bisognerà iscriversi e mandare le foto dell'opera entro il 9 dicembre 2021
- **L'ISCRIZIONE AVVERRÀ SUL SITO WEB DEL PUGLIA CAKE FESTIVAL**
- **PER PARTECIPARE BISOGNA INVIARE SUL SITO WEB TRE FOTO AD ALTA RISOLUZIONE CON SFONDO MONOCOLORE PREFERIBILMENTE BIANCO (1 FOTO TORTA INTERA E 2 FOTO CON PARTICOLARI DELLA TORTA E 1 FOTO DELL'ARTISTA O ARTISTI.**
- **L'ISCRIZIONE E L'INVIO DELLE FOTO POSSONO AVVENIRE IN DUE MOMENTI DIVERSI.**
- **PER QUALSIASI INFO O INVIO LINK ISCRIZIONI E FOTO, Annalisa Stillavato e Andrea Pizzaleo saranno a vostra disposizione.**
- Non potranno essere diffuse foto o particolari dell'opera prima del passaggio video e foto IN PAGINA FACEBOOK e INSTAGRAM Puglia Cake Festival di tutte le opere in gara che avverrà il 12 dicembre 2021 (giornata mondiale della POINSETTIA) pena la squalifica dal concorso.
- L'opera potrà essere realizzata secondo la propria tecnica preferita, è **INDISPENSABILE CHE la STELLA DI NATALE ( POINSETTIA)** venga rappresentata nell'opera, in qualsiasi dimensione, colore e tecnica purché presente. Per esempio un angioletto con una stella di Natale in mano. Non sono ammessi materiali non edibili.
- Le opere potranno essere realizzate senza limiti di altezza e larghezza, ma solo su basi di polistirolo.
- La decorazione deve essere eseguita su base di polistirolo o vassoio (cake board), non devono essere visibili supporti quali wires, stecchini o simili.

Il responso dei giudici è insindacabile

Ogni concorrente potrà partecipare con una sola creazione.

Sono ammesse partecipazioni a 4 mani

## 4 – Giuria tecnica

**I nomi della giuria tecnica saranno pubblicati il 15 novembre 2021 sulla pagina facebook**

## 5 – Premi

### Primo premio

Campionatura gratuita prodotti sponsor, valore commerciale € 150,00

### Secondo Premio

Campionatura gratuita prodotti sponsor, valore commerciale € 100,00

### **Terzo premio**

Campionatura gratuita prodotti sponsor, valore commerciale € 50,00

"L'iniziativa non rientra tra i concorsi e le operazioni a premio ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 430/2011."

### **Criteri di valutazione**

Tutte le opere saranno valutate da una giuria di esperti cake designers, premiati a livello nazionale ed internazionale, secondo i seguenti criteri:

- **Impatto visivo**
- **Pulizia del manufatto**
- **Gusto estetico**
- **Proporzioni**
- **Difficoltà tecnica**
- **Aderenza al tema**

**Tutti gli iscritti avranno diritto a partecipare ad un corso dimostrativo on line, con la docente Valeria Tardozi vincitrice della categoria fiori al ITALI INTERNATIONAL CAKE SHOW/Roma. Eseguirà una STELLA DI NATALE realistica il 18 dicembre 2021 dalle 15:30 alle 17:30 sulla piattaforma zoom.**

## **MODALITÀ DI ISCRIZIONE**

Bisogna iscriversi sul modulo presente nel sito compilarlo in ogni sua parte entro, non oltre il 09/12/2021 allegando foto della ricevuta di pagamento della quota d'iscrizione di € 20,00 (quota destinata all'organizzazione per costi di gestione) da effettuarsi tramite: • Bonifico bancario a favore di Annalisa Stillavato CAUSALE: iscrizione contest alle seguenti coordinate bancarie IBAN:IT84W3608105138236455536458 • Postepay n. 5333171121493734 codice fiscale STLNLS74M69L328T Effettuabile presso qualsiasi Ufficio Postale o Tabaccheria

### **Norme di carattere generale**

Per ciascuna delle opere partecipanti l'organizzazione, titolare del contest, e i suoi partner si riservano il diritto di effettuare pubblicazioni sul proprio sito Internet e propri canali social, riproduzioni fotografiche da utilizzarsi per il resoconto dell'attività del contest in ogni forma ritenuta opportuna per le future edizioni. In tale caso sarà sempre citato l'autore dell'opera in questione.

I partecipanti rinunciano a qualsiasi rivendicazione, richiesta indennizzo o altro nei confronti di partner manlevando i titolari del contest da qualsiasi richiesta di terzi in materia di diritti d'autore o ad altro titolo.

Ciò in conformità a quanto stabilito dalle leggi 675/96 e 196/2003 sulla tutela della privacy. L'organizzazione potrà sopprimere l'iniziativa a suo insindacabile giudizio, o variarne le date, senza che nulla sia dovuto ai partecipanti. Come organizzatore del contest, si riserva il diritto di escludere a proprio insindacabile giudizio tutte le opere non conformi al regolamento o al comune senso dell'etica professionale.